

## **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA MUZYKA IV - VII**

**Wymagania edukacyjne opracowane zostały w oparciu o:**

- Program nauczania muzyki w szkole podstawowej „Lekcja muzyki” wydawnictwo Nowa Era
- Program nauczania muzyki w gimnazjum „Gra muzyka” wydawnictwo Nowa Era
- Wewnątrzszkolny System Oceniania

**Przy ocenianiu z muzyki uwzględnia się przede wszystkim zaangażowanie i wysiłek ucznia.**

**Obszary aktywności ucznia podlegające ocenie**

***Umiejętności:***

- śpiew
- gra na flecie prostym
- tworzenie muzyki

***Wiadomości:***

- znajomość pojęć z zasad muzyki
- opanowanie wiedzy o muzyce

**Metody i narzędzia sprawdzania i oceniania uczniów:**

- a) odpowiedź ustna
- b) gra na flecie
- c) śpiew
- d) uczestnictwo w zajęciach dodatkowych, aktywność na lekcji i pozalekcyjna
- e) sprawdzian umiejętności zapisu nutowego
- f) sprawdzian wiadomości muzycznych
- g) zadania domowe, referaty, prezentacje
- h) udział w konkursach

Liczba i częstotliwość pomiarów jest zależna od realizowanych treści programowych.

**Formy pracy ucznia podlegające ocenie:**

- sprawdzian wiadomości
- kartkówka
- zadanie domowe
- aktywność
- odpowiedź ustna
- gra na flecie
- śpiew

## **Progi procentowe przy ocenianiu prac pisemnych:**

- 0-34% niedostateczny
- 35-50% dopuszczający
- 51-74% dostateczny
- 75-89% dobry
- 90-99% bardzo dobry
- 100% celujący

## **Formy aktywności i ich waga:**

- sprawdzian / waga 6
- kartkówka / waga 3
- zadanie domowe / waga 1
- aktywność / waga 3
- odpowiedź ustna / waga 3
- gra na flecie / waga 6
- śpiew / waga 6

## **Kryteria oceniania:**

### **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń który:

- posiada pełną wiedzę przewidzianą zakresem materiału programowego dla danej klasy
- samodzielnie rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne
- uczestniczy w konkursach muzycznych, programach artystycznych

### **Ocenę bardzo dobrą** może otrzymać uczeń, który:

- opanował zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy
- umiejętnie wykorzystuje posiadaną wiedzę w ćwiczeniach praktycznych
- wykazuje dużą aktywność na lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych.

### **Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy
- poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych

### **Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania w danej klasie
- potrafi wykonać niektóre zadania z zakresu śpiewu i gry na flecie, tworzenia i percepcji przy pomocy nauczyciela
- wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem

### **Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu minimum programowego, ale nie przekreślają one możliwości zdobywania wiedzy i umiejętności w dalszej edukacji,
- nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności
- niechętnie uczestniczy w zajęciach

**Ocenę niedostateczną** może otrzymać uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności zawartych w programie nauczania dla danej klasy, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy
- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu.

**Prezentacja osiągnięć muzycznych ucznia zdobytych na zajęciach pozaszkolnych stanowi podstawę do podwyższenia oceny semestralnej i rocznej. Sam fakt udziału w w/w zajęciach nie ma wpływu na ocenę semestralną i roczną.**

nauczyciel muzyki  
*Iwona Stefaniak*