

**ROZDZIAŁ V: ŚWIAT W II POŁOWIE XIX WIEKU**

<b>Temat lekcji</b>	<b>Wymagania podstawowe. Uczeń:</b>	<b>Wymagania ponadpodstawowe. Uczeń:</b>
1. Zjednoczenie Włoch	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1861 r. – powstanie Królestwa Włoskiego, 1871 r. – ogłoszenie Rzymu stolicą Włoch</li> <li>• poprawnie posługuje się terminem <i>risorgimento</i></li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Camilla Cavoura, Wiktora Emanuela II, Giuseppe Garibaldiego</li> <li>• omawia stosunek Francji i Austrii do procesu zjednoczenia Włoch</li> <li>• wskazuje na mapie trasę, którą przebył Garibaldi podczas wyprawy „tysiąca czerwonych koszul” w 1860 r. oraz tereny przyłączone do Królestwa Sardynii w 1859 r. (zob. mapa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację międzynarodową państw włoskich w połowie XIX w.</li> <li>• ocenia znaczenie zjednoczenia Włoch dla rozwoju idei narodowych w Europie</li> <li>• wymienia wydarzenia polityczne w Europie, które wpłynęły na zjednoczenie Włoch</li> <li>• omawia przebieg i wyróżnia kolejne etapy procesu zjednoczenia Włoch</li> <li>• charakteryzuje zjednoczenie Włoch w kontekście porównania tego wydarzenia z ruchami zjednoczeniowymi w innych częściach Europy</li> </ul>
2. Zjednoczenie Niemiec	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1864 r. – wojna Austrii i Prus z Danią, 1867 r. – utworzenie Związku Północnoniemieckiego, 1871 r. – powstanie cesarstwa niemieckiego (II Rzeszy Niemieckiej)</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Ottona von Bismarcka, Wilhelma I Hohenzollerna</li> <li>• omawia koncepcje zjednoczenia Niemiec</li> <li>• charakteryzuje politykę Prus, zmierzającą do zjednoczenia</li> <li>• dostrzega podobieństwa i różnice w procesie zjednoczenia Włoch i Niemiec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny prusko-francuskiej w latach 1870–1871</li> <li>• omawia przebieg wydarzeń związanych z Komuną Paryską</li> <li>• charakteryzuje rolę Jarosława Dąbrowskiego w wydarzeniach rewolucyjnych w Paryżu</li> <li>• porównuje metody polityczne stosowane przez Bismarcka z postawą Cavoura i Garibaldiego w okresie jednoczenia Włoch</li> <li>• wskazuje na mapie obszar Związku Północnoniemieckiego oraz cesarstwa niemieckiego</li> </ul>
3. Stany Zjednoczone w XIX wieku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1861–1865 – wojna secesyjna w USA, 1863 r. – zniesienie niewolnictwa w Stanach Zjednoczonych</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: Północ, Południe, secesja, demokraci, republikanie</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Abrahama Lincolna, Jeffersona Davisa, Roberta Lee</li> <li>• opisuje przyczyny i skutki wojny secesyjnej w Stanach Zjednoczonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rozwój terytorialny Stanów Zjednoczonych w XIX w.</li> <li>• przedstawia przebieg wojny secesyjnej w USA</li> <li>• ocenia znaczenie zniesienia niewolnictwa w Stanach Zjednoczonych</li> <li>• wskazuje na mapie miejsca przełomowych bitew wojny secesyjnej</li> <li>• charakteryzuje zjawisko emigracji do USA</li> </ul>
4. Ekspansja kolonialna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: kolonializm, protektorat, dominium</li> <li>• wskazuje na mapie największe mocarstwa i ich kolonie</li> <li>• wyjaśnia przyczyny ekspansji kolonialnej</li> <li>• wymienia kierunki oraz określa zasięg ekspansji kolonialnej państw europejskich w XIX w.</li> <li>• ocenia pozytywne i negatywne skutki polityki kolonialnej z perspektywy europejskiej oraz z punktu widzenia kolonizowanych społeczności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia przyczyny, przebieg i skutki najważniejszych konfliktów kolonialnych w XIX w.</li> <li>• ocenia politykę mocarstw kolonialnych wobec podbitych ludów i państw na przykładzie Wielkiej Brytanii</li> <li>• wymienia postanowienia konferencji berlińskiej z 1885r.</li> </ul>

<p>5. Wiek wynalazków</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1859 r. – ogłoszenie teorii ewolucji Karola Darwina, 1886 r. – odkrycie fal radiowych, 1903 r. – pierwszy lot samolotem</li> <li>• charakteryzuje dokonania postaci: Karola Darwina, Dmitrija Mendelejewa, Pierre’a Curie i Marii Skłodowskiej-Curie, Ludwika Pasteura, Wilhelma Roentgena, Grahama Bella, Thomasa Alvy Edisona</li> <li>• wymienia najważniejsze odkrycia i wynalazki drugiej połowy XIX w. oraz początku XX w.</li> <li>• omawia znaczenie rozpowszechnienia nowych środków transportu</li> <li>• określa skutki przewrotu technicznego i postępu cywilizacyjnego, w tym dla środowiska naturalnego</li> <li>• wskazuje na mapie Kanał Sueski i Kanał Panamski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jakie czynniki miały wpływ na spadek liczby zachorowań i śmiertelności w XIX w.</li> <li>• ocenia znaczenie budowy Kanału Sueskiego i Kanału Panamskiego dla rozwoju komunikacji</li> <li>• wymienia możliwości wykorzystania wynalazków XIX w. w różnych dziedzinach życia oraz wskazuje pozytywne i negatywne zastosowania tych odkryć</li> </ul>
<p>6. W stronę demokracji</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1848 r. – wprowadzenie powszechnego prawa wyborczego we Francji, 1869 r. – nadanie po raz pierwszy prawa wyborczego kobietom, 1891 r. – ogłoszenie encykliki „Rerum novarum”</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: społeczeństwo industrialne, I Międzynarodówka, II Międzynarodówka, anarchizm, socjaldemokracja, nacjonalizm, chadecja, solidaryzm społeczny, emancypacja, sufrażystki</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Włodzimierza Lenina, Eduarda Bernsteina, Leona XIII</li> <li>• charakteryzuje przyczyny i następstwa procesu demokratyzacji życia politycznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie rozwoju ruchu robotniczego w XIX w.</li> <li>• przedstawia koncepcje ideologów anarchizmu</li> <li>• opisuje założenia syjonizmu</li> <li>• omawia działalność ruchów emancypacyjnych</li> <li>• charakteryzuje przebieg procesu demokratyzacji życia politycznego</li> </ul>
<p>7. Kultura przełomu XIX i XX wieku</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1874 r. – pierwsza wystawa impresjonistów, 1896 r. – pierwsze nowożytny igrzyska olimpijskie</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: realizm, naturalizm, impresjonizm, historyzm, secesja, kultura masowa</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Claude’a Moneta, Pierre’a de Coubertina</li> <li>• omawia nowe zjawiska kulturowe, w tym narodziny kultury masowej i przemiany obyczajowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia twórców kultury przełomu XIX i XX w. i przedstawia ich najważniejsze dzieła</li> <li>• ocenia znaczenie kina dla rozwoju kultury masowej</li> <li>• omawia rolę organizacji nowożytnych igrzysk olimpijskich w rozwoju kultury masowej i przemian obyczajowych</li> </ul>